

色々と - 機能 #97

SDVX課題曲

2014/08/16 21:21 - みぞ @mizo0203

ステータス:	進行中	開始日:	2014/08/25
優先度:	通常	期日:	
担当者:	みぞ @mizo0203	進捗率:	40%
カテゴリ:		予定工数:	0.00時間
対象バージョン:		作業時間:	0.00時間

説明

URLはジャケット

東方課題曲LV8

- 明星ロケット

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/250.html>

- 泡沫、哀のまほろば

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/470.html>

- 桜華月想-SDVX EDIT-

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/1912.html>

東方課題曲LV9

- 八雲藍の唯心論

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/2470.html>

東方課題曲LV10

- 魔法少女達の百年祭(masty core remix)

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/1759.html>

- 物凄い勢いでけーねが物凄いうた

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/381.html>

東方外課題曲LV6

- 凛として咲く花の如く

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/33.html>

- ルートスフィア

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/271.html>

- ふしぎなくすり

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/29.html>

東方外課題曲LV7

- いーあるふあんくらぶ

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/1489.html>

- サヨナラヘブン

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/206.html>

- ナナイロ

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/57.html>

- 西日暮里の踊り

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/58.html>

- とある少年の一日

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/56.html>

- パタフライキャット

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/59.html>

- PULSE LASEER

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/22.html>

- LOVE SHINEわんだふるMix

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/32.html>

- Ha・Ile・Iu・jah

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/44.html>

LV7卒業試験

Max Burning!!(注:青譜面)

<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/347.html>

東方外課題曲LV8

- Nyan cat
<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/199.html>
- ヒマワリ
<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/28.html>
- Ray
<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/258.html>
- 地球最後の告白を
<http://www18.atwiki.jp/sdvx/pages/296.html>

子チケット:

機能 # 100: 東方外課題曲LV6	完了
機能 # 108: 凜として咲く花の如く AA クリアを目指す	新規
機能 # 102: 東方外課題曲LV7	進行中
機能 # 103: LV7卒業試験	新規
機能 # 104: 東方外課題曲LV8	新規
機能 # 105: 東方課題曲LV8	新規
機能 # 106: 東方課題曲LV9	新規
機能 # 107: 東方課題曲LV10	新規

履歴

#1 - 2014/08/16 21:29 - みぞ @mizo0203

注意点

- 凜花
総合譜面、満遍なく難しい。特に長いツマミ移動はこれでしっかり覚えよう。
鍵盤も結構忙しいので、流れる曲と鍵盤がズレないように意識する
- サヨナラヘブン
鍵盤曲。
- ナナイロ
鍵盤のいやらしい配置が多い。
曲のスピードも速いが、落ち着いてやりやあ出来る！
- 西日暮里の踊り
ツマミ無双の曲。 この曲でツマミを完全に支配出来る様にがんばりませうw
- とある少年の一日。 バタフライキャット
多分レベル7で一番難しい鍵盤譜面。
前者は圧倒的にノーツ(オブジェクト)が少ないので、限られたオブジェクトをきっちり光らせる事。
バタフライキャットはラスト殺しの異名を持つ譜面。
終盤で殺しにかかるので最後まで気を抜かない事w

#2 - 2014/08/27 19:17 - みぞ @mizo0203

- ステータス を 新規 から 進行中 に変更
- 進捗率 を 0 から 20 に変更

下記課題曲をクリア

東方外課題曲LV6

- 凛として咲く花の如く: A
- ルートスフィア: AA
- ふしぎなくすり: AA

東方外課題曲LV7

- いーあるふあんくらぶ: A
- サヨナラヘブン: B
- ナナイロ: B(Clash) A
- とある少年の一日: C